

งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ

นิทรรศการของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑๘

The 18th Art Exhibition of International Visual Artists Association of Thailand

ระหว่างวันที่ ๓ - ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๘

ณ หอศิลป์วังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรุงเทพฯ

ชื่อผลงาน ชีวิตใหม่ 4/2568 / New life 2025



หนังสือเชิญ



สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย
International Visual Artists Association of Thailand
35/1 สุขุมวิท 101 ซอย ปุณณวิถี 20 บางจาก พระโขนง กรุงเทพฯ 10260
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0993000094433 โทร. 081-432-1964 , 095-464-9928
e-mail : visualartistthb@gmail.com

ที่ 003/2568

วันที่ 5 เมษายน 2568

เรื่อง เรียนเชิญส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ 18 ประจำปี 2568
เรียน คุณระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์
สิ่งที่ส่งมาด้วย ใบส่งผลงานแสดงนิทรรศการ

ด้วยสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย กำหนดจัดนิทรรศการศิลปกรรมครั้งที่ 18 ประจำปี 2568 ณ หอศิลป์วังหน้า ระหว่างวันที่ 3 - 30 กรกฎาคม 2568

สมาคมฯ จึงขอเรียนเชิญเข้าร่วมแสดงนิทรรศการในครั้งนี้จำนวน 1 ผลงาน สร้างสรรค์ผลงานตามความถนัดและอิสระตามแนวคิดของศิลปิน ส่งผลงานระหว่างวันที่ 5 -15 พฤษภาคม 2568 โดยมีรายละเอียดดังนี้

- ขนาดผลงานไม่เกิน 100 ซม. และ ไม่ต่ำกว่า 60 ซม. ไม่รวมกรอบ
- งานสีน้ำไม่ต่ำกว่า ขนาด A2 (38 x 55 cm โดยประมาณ) ไม่รวมกรอบ
- กรอกข้อมูลประวัติภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ภาพผลงานศิลปะ และภาพศิลปิน

โดยสามารถส่งข้อมูลได้ที่ Email : visualartistthb@gmail.com หรือ แสกน QR Code
กรอกข้อมูลใบส่งผลงานให้ครบถ้วน ภายในวันที่ 15 พฤษภาคม 2568

สมาคมฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า จะได้รับเกียรติจากท่าน ส่งผลงานเข้าร่วมแสดงนิทรรศการในครั้งนี้และขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ทวี ตั้งมงคลวนิช

(นาย ทวี ตั้งมงคลวนิช)

นายกสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย

หากท่านมีความประสงค์อยากสนับสนุนสมาคมฯ ในการจัดนิทรรศการ สามารถทำได้โดยโอนเงินผ่านบัญชี
สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย อ.ไทยพาณิชย์ ถนนรามคำแหง 079-236219-0
ติดต่อสอบถาม เพิ่มเติมได้ที่ คุณ วีระศักดิ์ มนต์แก้ว โทร.089-482-3213

แบบตอบรับ



สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย
VISUAL ARTISTS ASSOCIATION OF THAILAND

สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย

International Visual Artists Association of Thailand

35/1 สุขุมวิท 101 ซอย ปุณณวิถี 20 บางจาก พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0993000094433 โทร. 081-432-1964 , 095-464-9928

e-mail : visualartistthb@gmail.com

ใบส่งผลงานศิลปกรรมเข้าร่วมแสดง

นิทรรศการศิลปกรรมครั้งที่ 18 ประจำปี 2568

วันที่ 3 - 30 กรกฎาคม 2568 ณ หอศิลป์วังหน้า

1. ข้อมูลส่วนตัว ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

ชื่อ - สกุล รศ. ทรัพย์ไพศาล วัฒนไพศาล
สถานที่ติดต่อ อาคารศิลปกรรมศาสตร์ 5.506 วิทยาลัยฯ 160 ซ. 4
..... ๗.17 ถนนสุขุมวิท 0.150 วิทยาลัยฯ จ. สุพรรณบุรี 90000
โทรศัพท์ 082-2625535 อีเมล rapeepat.ph@skru.ac.th.

2. ข้อมูลผลงาน ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

ชื่อผลงาน (ภาษาไทย) ชีวิตใหม่ 4/2568
Title of Artwork: (ภาษาอังกฤษ) New Life 4/2025
ขนาด Dimension (HxWxD) 60x70 cm.
เทคนิค Medium/Technique Acrylic on canvas
ราคา Price 75,600 บาท.
แนวความคิด Other info (e.g. concept) จด จด จด, ใจจิตคือ 1/2 ชีวิต
..... ใจ

กรุณาส่งข้อมูลกลับมายัง E-mail : visualartistthb@gmail.com หรือ สแกน QR Code

กรอกข้อมูลภาษาไทยและภาษาอังกฤษ พร้อมภาพผลงานศิลปะและภาพศิลปิน

ภายในวันที่ 15 พฤษภาคม 2568

การจัดส่งผลงาน สถานที่ส่งผลงาน ระหว่างวันที่ 5 -15 พฤษภาคม 2568

Canvas Café Bkk 757 สุขุมวิท 101 ซอยปุณณวิถี 27 บางจาก พระโขนง กทม 10260

โทร.061-651-5266

สำเนาสูจิบัตร



นิทรรศการของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑๘
Art Exhibition of International Visual Artists Association of Thailand



สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย
INTERNATIONAL VISUAL ARTISTS ASSOCIATION OF THAILAND

การแสดงผลงานนิทรรศการของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑๘
The 18th Art Exhibition of International Visual Artists Association of Thailand

ให้เกียรติเป็นประธานโดย
นายประเสริฐ ทัตตุลยสาริต
นายกสมาคมอาคารชุดไทยและประธานเจ้าหน้าที่บริหาร สุรกิจอสังหาริมทรัพย์
บริษัท อนันดาดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด (มหาชน)
วันเสาร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๘.๐๐ น.
ณ หอศิลป์วังหน้า สภาวัฒนธรรมเขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร
นิทรรศการเปิดแสดงตั้งแต่วันที่ ๓ - ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๘
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. เปิดทุกวัน



Message from the Chairman of the Opening Ceremony

It is a great honor for me to receive an invitation to preside over the 18th Art Exhibition 2025, organized by the International Visual Artists Association of Thailand. As someone who loves art, I am impressed by the dedication, commitment, and creative spirit of Thai and international artists who have come together to create works for this exhibition.

Art is a fundamental foundation of Thai society and culture that is deeply rooted in people's hearts. It also serves as an important tool for conveying the beauty of thoughts, feelings, and individual identity. This exhibition is not only a stage for displaying valuable works, but also helps promote and sustain our national arts and culture to be recognized at the international level.

For me, the most valuable thing in life is "my children and family," and I have used art as a tool to shape up and instill spiritual values in them from a young age. Teacher Kudo, the president of the association in charge of holding the exhibition, who is their art teacher, has played a crucial role in helping to promote learning and understanding of art for my children. This enables them to naturally grow up with skills and love in their hearts, therefore, allowing them to view the world with detailed, sensitive and creative eyes.

In the aspect of real estate work that I have the opportunity to be responsible for as President of the Thai Condominium Association, I have recognized the role of art in adding value to various projects, be it houses or condominiums. The beauty of design and architecture infused with art helps create an atmosphere of happiness and unique identity for residents.

Finally, I would like to express my admiration and congratulations to the organizing committee, all the artists and every artwork that has been selected for display in this exhibition. I cordially hope that this event will inspire the audience and help promote Thailand's artistic image to stand out even more prominently in the eyes of the international community.

At the same time, I would like to thank all the artists who have dedicated their hearts and abilities to creating valuable works, all of which profoundly reflect the inner beauty and creative spirit of humanity.

(Prasert Taedulayasart)
President of the Thai Condominium Association
CEO of Ananda Development Public Company Limited



สารจากนายกสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย

สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย มีความรู้สึกยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้จัดนิทรรศการแสดงผลงานของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์ ครั้งที่ 18 การจัดงานครั้งนี้ได้รวบรวมผลงานของศิลปินแห่งชาติ ศิลปินอาวุโส ศิลปินที่มีชื่อเสียง ศิลปินรุ่นใหม่ และศิลปินนานาชาติ 160 ชิ้น ซึ่งได้สร้างสรรค์ผลงานตามแนวคิดของตนเอง เป็นที่ยอมรับของคณะในวงการศิลปะ โดยการคัดเลือกมีวัตถุประสงค์เพื่อเชิดชูเกียรติของศิลปิน และเผยแพร่ผลงานศิลปะสู่สาธารณชน

ในครั้งนีทางสมาคมฯ ได้รับการสนับสนุนจากกระทรวงวัฒนธรรมและจากกองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ในเรื่องทุนการจัดแสดงงาน ซึ่งสมาคมฯได้รับความช่วยเหลือมาโดยตลอด และยังมีผู้สนับสนุนจากองค์กร หน่วยงาน ทั้งส่วนราชการและภาคเอกชน ซึ่งผมขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือในการจัดแสดงงานได้สำเร็จอย่างดียิ่ง

สมาคมฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าการจัดนิทรรศการครั้งนี้ จะมีส่วนช่วยเป็นแรงผลักดันให้ศิลปินได้สร้างสรรค์งานที่มีคุณภาพ มีผลงานดีมีคุณภาพที่จะส่งผลดีไปยังผู้สันทัดสนใจ และนิทรรศการจะดำเนิน และแสดงผลงานที่ดี ซึ่งจะเป็นการช่วยพัฒนาวงการศิลปะของไทยต่อไปในอนาคตอย่างแน่นอน

ท้าว ทัตตุลยสาริต

(นายท้าว ทัตตุลยสาริต)

นายกสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย



Message from the President of the International Visual Artists Association of Thailand

The International Visual Artists Association of Thailand is extremely delighted that its art exhibition has come around once again for the 18th time. This exhibition brings together 160 artworks by national artists, senior artists, renowned artists, new-generation artists, and international artists, who have created works according to their own artistic concepts and are recognized within the art community. It aims to honor the artists and promote artworks to the general public.

This time, the Association has received support from the Ministry of Culture and the Contemporary Art Promotion Fund for exhibition funding, which the association has continuously received assistance from. There are also supporters from organizations, agencies, shops, and individuals, to whom I would like to express my highest gratitude on this occasion for their contribution to this exhibition's complete success.

The Association sincerely hopes that this exhibition will serve as a driving force to inspire artists to create quality works of excellence. When works are of good quality, this will benefit art enthusiasts, those interested and collectors, who will have the opportunity to view and collect fine works. This will certainly help develop Thailand's art scene in the future.

ท้าว ทัตตุลยสาริต

(Tawee Tangmongkolwongch)
President of the International Visual Artists
Association of Thailand

รณาสำนวนศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

งานสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวง
วัฒนธรรมมีความตั้งใจที่จะส่งเสริมศิลปิน
ไทยที่มีฝีมือและมีความรู้ความสามารถในการ
สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ และให้ศิลปินได้มีพื้นที่
ในการแสดงผลงานศิลปะของตนได้อย่างเต็มที่
และได้มีโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับ
ศิลปินต่างชาติ ศิลปินรุ่นใหม่ของไทย
และศิลปินต่างชาติ

งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นแหล่งทุนหมุนเวียน
ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ในการสร้างสรรค์ผลงาน ทั้งนี้
ทั้งนี้ ภายใต้งานโครงการที่สนับสนุนกว่า 133
งานโครงการที่สนับสนุน คือ โครงการแสดงผลงานศิลปะ
ร่วมสมัยนานาชาติ ศิลปินไทย ครั้งที่ 18
ของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย
ระหว่างวันที่ 3 - 31 กรกฎาคม 2568 ณ หอศิลป์
ปทุมธานี

งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม
เป็นหน่วยงานที่ให้ความสำคัญในการส่งเสริมศิลปิน
ไทยที่มีฝีมือและมีความรู้ความสามารถในการ
สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ และให้ศิลปินได้มีพื้นที่
ในการแสดงผลงานศิลปะของตนได้อย่างเต็มที่
และได้มีโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับ
ศิลปินต่างชาติ ศิลปินรุ่นใหม่ของไทย
และศิลปินต่างชาติ

(นางเกษร กำเหนิดเพ็ชร)
รองผู้อำนวยการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

Message from the Director of the Office of
Contemporary Art and Culture

The Office of Contemporary Art and Culture,
Ministry of Culture, recognizes the intention of the
International Visual Artists Association of Thailand, which aims to
disseminate knowledge in the arts through art exhibitions and
honoring artists. Art exhibitions provide opportunities for artists
to have space to showcase their artistic works, while creating
opportunities for the public interested in art to meet with artists,
comprising national artists, international artists, senior artists, lead-
ing artists of Thailand and new-generation artists, to discuss and
understand creative concepts, life philosophies, and directly
exchange perspectives with one another.

The Contemporary Art Promotion Fund serves as a
revolving fund to support contemporary artists in creating their
works. In 2025, the Fund has supported a total of over 133
projects, one of which stands out as the 18th Art Exhibition
Project of the International Visual Artists Association of Thailand
for the year 2025. This year's exhibition is held from July 3-31,
2025, at Wangna Art Gallery, Bangkok.

The Office of Contemporary Art and Culture,
Ministry of Culture, would like to thank all artists who have
collaborated in creating valuable works for this exhibition. The
Office of Contemporary Art and Culture and the International
Visual Artists Association of Thailand wish to encourage all artists
to achieve success according to their desired goals, and are
pleased to continue supporting all artists in creating excellent
works for the world to see in the years ahead.

(Kaysom Kamnerdetch)
Deputy-Director of the Office of Contemporary
Art and Culture
Acting Director of the Office of Contemporary
Art and Culture



สารจากประธานกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

กองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรม
ร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม มีความยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้
สนับสนุนโครงการแสดงผลงานศิลปะของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์
นานาชาติแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 18 ประจำปี 2568 ณ หอศิลป์
ปทุมธานี

การจัดนิทรรศการในครั้งนี้สะท้อนถึงความสำเร็จของ
สมาคมฯ ในการรวบรวมศิลปินชั้นนำทั้งชาวไทยและนานาชาติ ทั้ง
ศิลปินแห่งชาติและศิลปินอาวุโส เพื่อนำเสนอผลงานคุณภาพกว่า
200 ชิ้นแก่สาธารณชน นับเป็นเวทีสำคัญในการเผยแพร่ผลงาน
ศิลปกรรมอันทรงคุณค่า และส่งเสริมการสร้างสรรค์ผลงานใหม่
ร่วมสมัยและเข้าถึงผู้ชมในวงกว้างได้อย่างลึกซึ้ง

ในฐานะหน่วยงานผู้สนับสนุน กองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ร่วมสมัยแสดงความชื่นชมและขอบคุณสมาคมศิลปินทัศนศิลป์
นานาชาติแห่งประเทศไทย และศิลปินทุกท่านที่ได้ร่วมกันสร้างสรรค์
ผลงานอันงดงาม แสดงออกถึงความเจริญก้าวหน้าทางวัฒนธรรม
และเอกลักษณ์ทางศิลปะของชาติ

นิทรรศการครั้งนี้ไม่เพียงเปิดโอกาสให้ผู้เข้าชมได้สัมผัสกับ
ความงามแห่งสุนทรียศิลป์ตลอดระยะเวลาหนึ่งเดือนเท่านั้น หากยัง
เป็นความสำคัญอีกก้าวหนึ่งของการพัฒนาศิลปะที่ช่วยกระตุ้นให้ศิลปิน
ได้พัฒนาทักษะและกระบวนการสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง นำไปสู่
สังคมที่งดงาม และเสริมสร้างภาพลักษณ์อันดีให้แก่ประเทศไทย
และการท่องเที่ยวต่อไป

(คุณหญิงปัทมา ลีลาวัณย์)
ประธานกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย



Message from the Chairman of the Board of Directors
for the Contemporary Art Promotion Fund

The Contemporary Art Promotion Fund, under the
Office of Contemporary Art and Culture, the Ministry of Culture,
is extremely pleased to support the 18th annual Art Exhibition
Project of the International Visual Artists Association of Thailand
for the year 2025, displayed at the Wangna Art Gallery,
Bunditpatanasilla Institute of Fine Arts, Phra Nakhon
District, Bangkok.

This exhibition clearly reflects the Association's
dedication and commitment to bringing together leading
Thai and international artists, including national artists and
senior artists, to present over 200 high-quality works to
the public. It serves as a significant platform for showcasing
valuable artworks and promoting the creation of new
contemporary works that can deeply connect with audiences
in the modern era.

As a supporting agency, the Contemporary Art Promotion
Fund would like to extend our admiration and gratitude to
the International Visual Artists Association of Thailand and
all participating artists who have collaborated to create these
magnificent works, demonstrating cultural prosperity and the
nation's artistic identity.

This exhibition not only provides visitors with the
opportunity to immerse themselves in the beauty of aesthetic
arts for one month, but also represents another milestone of
success for the art community in encouraging artists to con-
tinuously develop their skills and creative processes. This will
accordingly lead to a more beautiful society and enhance the
positive image of the nation and the Thai art community
for the future.

(Khun Ying Pattama Leesawatrakul)
Chairman of the Board of Directors for
the Contemporary Art Promotion Fund



ทะเบียนเลขที่ ๑๖๖๖/๒๕๖๘

ส.ค.๔

ใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนสมาคม

ใบสำคัญฉบับนี้ออกให้เพื่อแสดงว่า นายทะเบียนสมาคมกรุงเทพมหานคร
ได้รับจดทะเบียนสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย ซึ่งมีวัตถุประสงค์ เพื่อ

1. ให้การช่วยเหลือสมาชิกในด้านต่าง ๆ ดังนี้
การดำรงชีพ การรักษาพยาบาล การศึกษา และอื่น ๆ ตามความเหมาะสม
2. เผยแพร่ความรู้ทางศิลปะ ด้วยการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การประชุม สัมมนา
การจัดแสดงผลงานศิลปะ
3. จัดกิจกรรมเพื่อสังคม และสาธารณประโยชน์ ตามโอกาสและความเหมาะสม
4. เชิดชูเกียรติศิลปิน และผลงานศิลปะ
5. เสริมสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์อันดี ระหว่างศิลปิน และนานาชาติ
6. สนับสนุน และปกป้องสิทธิประโยชน์อันชอบธรรมของศิลปิน

สำนักงานใหญ่ของสมาคมตั้งอยู่ ณ เลขที่ ๘๘/๕ หมู่ที่ ๖ แขวงบางนา เขตภาษีเจริญ
กรุงเทพมหานคร ตามความในมาตรา ๘๖ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์แล้ว

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๐

(นายสุภกิจ บุญญฤทธิ์พงษ์)
รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิบดีกรมการปกครอง

นายทะเบียนสมาคมกรุงเทพมหานคร

ข้อปฏิบัติ ให้แสดงใบสำคัญนี้ไว้ในที่เปิดเผย ณ สำนักงานใหญ่
และสำนักงานฝ่ายในสำคัญไว้ ณ สำนักงานสาขาของสมาคม (ถ้ามี)



ทะเบียนเลขที่ ๑๖๖๖/๒๕๖๘

ส.ค.๖

ใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนการแต่งตั้งกรรมการของสมาคมขึ้นใหม่ทั้งชุด
หรือการเปลี่ยนแปลงกรรมการของสมาคม

ใบสำคัญฉบับนี้ออกให้เพื่อแสดงว่า สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย
สำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ ณ เลขที่ ๘๘/๕ หมู่ที่ ๖ แขวงบางนา เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร มีการจดทะเบียน
การแต่งตั้งกรรมการของสมาคมขึ้นใหม่ทั้งชุด และนายทะเบียนสมาคมกรุงเทพมหานครได้รับจดทะเบียน
การแต่งตั้งกรรมการขึ้นใหม่ทั้งชุดของสมาคม ตามมาตรา ๘๕ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์แล้ว
ดังต่อไปนี้

๑. นายทวี	ตั้งมงคลนิธ	นายกสมาคม
๒. นายธรรมบุญ	เรืองสวัสดิ์	อุปนายก คนที่ ๑
๓. นายอุทัย	โรจนอุดมศักดิ์	อุปนายก คนที่ ๒
๔. นางสาวกวีดา	เกตุลาภ	อุปนายก คนที่ ๓ และเหรัญญิก
๕. นายศักดิ์	อดิพัทยสิน	กรรมการและประชาสัมพันธ์
๖. นายโอภาส	โชติพันธุ์วานนท์	กรรมการและปฏิคม
๗. นางสาวกาญจนา	แสงศรี	กรรมการและนายทะเบียน
๘. นางสาวสุวิมล	เดชวิริยะทวีสิน	กรรมการและเลขานุการ

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๘

(นางสาวสิริวัตร ภูตะรังค์)

นายอำเภอชุมตาบง รักษาการในตำแหน่ง
ผู้อำนวยการส่วนทะเบียนมูลนิธิ และสมาคม ปฏิบัติราชการแทน
อธิบดีกรมการปกครอง
นายทะเบียนสมาคมกรุงเทพมหานคร

ระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์
Rapeepat Phonrattanapalboon
 ชีวิตใหม่ 4/2568 / New Life 4/2025
 Acrylic on canvas, 60 x 70 cm.



นุกูล ปัญญาดี / Nukoon Panyadee
 ความทรงจำ / The memories
 Acrylic on canvas, 100 x 100 cm.



ขอขอบคุณ

กองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
หอศิลป์วังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
บริษัท ซี พี แรม จำกัด
บริษัท นำยงอุตสาหกรรมเคมี จำกัด
บริษัท ไอ.ซี.ซี. อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน)
บริษัท สุรพลฟู้ด จำกัด (มหาชน)
คุณวิเศษ วิศิษฎ์วิญญู
คุณเปรมมิกา พุฒมินารากร
คุณกาญจนา สายศิริพร
คุณสุกัญญา ว่องวัฒนโรจน์
ดร.ระวีวรรณ ประกอบผล
ศิลปินกลุ่ม เดอะเรนโบว์
ศิลปินกลุ่มอาร์ตกีฟ
หอศิลป์เปรมมิกา

- This catalogue has been published on the occasion of the exhibition
The 18th Art Exhibition of International Visual Artists Association of Thailand
- Photograph by Opas Chotiphantawanon
- Computer Graphic by Tistaya Nakneam
- Printed by Amarin Printing and Publishing Public Company Limited
- Printed and Bound in Thailand





สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย
INTERNATIONAL VISUAL ARTISTS ASSOCIATION OF THAILAND

หลักฐานการเผยแพร่ผลงาน



การแสดงผลงานนิทรรศการของสมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑๘ The 18th Art Exhibition of International Visual Artists Association of Thailand

สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย

เสนอ นิทรรศการศิลปกรรมครั้งที่ ๑๘ ประจำปี ๒๕๖๘

ณ หอศิลป์วังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรุงเทพฯ

นิทรรศการเปิดแสดง ตั้งแต่วันที่ ๓ - ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. (เปิดทุกวัน)



The 18th Art Exhibition of International Visual Artists Association of Thailand

The Exhibition will be held between

3rd - 30th July 2025

09.00 a.m. - 04.30 p.m.





รายชื่อประเทศที่เข้าร่วม

Malaysia



LOO HOOI NAM
Festival
Acrylic on canvas, 90 x 90 cm.



YEE QI HUI
Excited 2
Acrylic on canvas, 100 x 100 cm.

9

Malaysia



LEE CHOON KOOL
One Face One Story
Chinese ink, 84 x 58 cm.



THAM SIEW MOI
Metaphor
Oil on canvas, 100 x 100 cm.

Taiwan



CHENG HUNG CHANG
First Journey
Acrylic on canvas, 66 x 120 cm.



SHAO YING LI
On the Road
Acrylic on canvas, 66 x 120 cm.

11

South Korea



YEON SOON KIM
Touch of Nature (Willowflowers)
Mixed Media, 70 x 50 cm.



EUN JUNG KIM
And there
Oil on canvas, 91 x 65 cm.

South Korea



EIE KYUNG YOON
Moon in the morning
Acrylic on canvas, 65.1 x 65.1 cm.



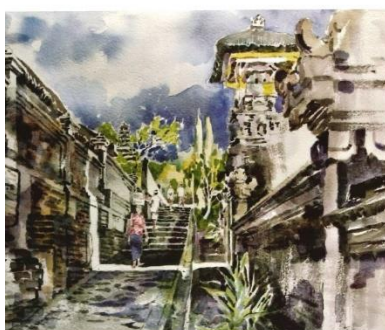
HYUN HEE JUNG
Lion King
Acrylic on canvas, 80 x 53 cm.

13

Indonesia



NANANG WIDJAYA
Lorong Stewart Penang
Watercolor on canvas, 60 x 80 cm.



NGURAH DARMA
Besakih Temple, Bali
Watercolor on paper, 38 x 56 cm.

Indonesia



MADE SUTARJAYA
Balinese Girl
Aquarel on paper, 50.7 x 36 cm.

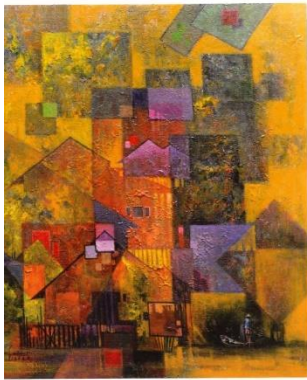
Singapore



SUSANNA WONG
Wing of Power
Acrylic on canvas, 80 x 80 cm.

15

Myanmar



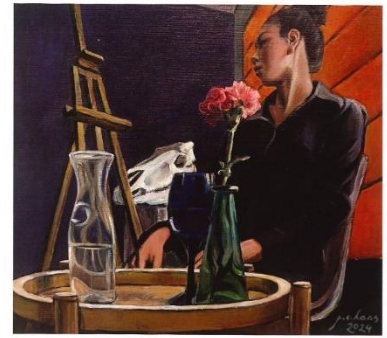
MIN YIN THANT
Mother Village
Acrylic on canvas, 90 x 90 cm.



PG TIMBANG BIN PG HJ TUW
Our Heaven
Mixed media, 64 x 94 cm.

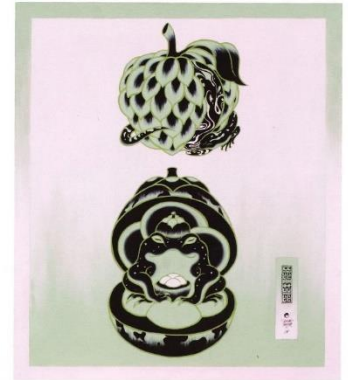
Brunei

Austria



PHILIPP CHRISTOPH HAAS
Camelia
Acrylic on canvas, 36 x 40 cm.

Japan-New Zealand



CREATURE CREATURE
Fruity, 2024
Acrylic on canvas, 70 x 60 cm.

17

Vietnam



LY KHANH VAN
Spindrift
Acrylic on canvas, 60 x 60 cm.



LY KHANH VAN
Spindrift
Acrylic on canvas, 60 x 60 cm.

Vietnam



LY KHAC NHU
The Edge of Dreams
Acrylic on canvas, 80 x 80 cm.

Nepal



SUDI KSHYA DONGOL
Beautiful Life, 2025
Mixed Media, 60 x 80 cm.

19



ศิลปินแห่งชาติ / Thai National Artist
อารี สุทธิพันธุ์ / Aree Soothipunt
Callwasp
Bending, 95 x 75 cm.



ศิลปินแห่งชาติ / Thai National Artist
ศราวุธ ดวงจำปา / Saravuth Duanglumpo
แสงสุดท้าย / Last light
Acrylic on canvas, 70 x 90 cm.



ไพโรจน์ วังบอน / Pairoj Wangbon
Rhythm of life
oil on canvas, 40 x 120 cm.



วัชรพร ศิริสุข / Watcharaporn Sisuk
พระจันทร์สีส้ม / Orange Moon
Acrylic on Canvas, 80 x 80 cm.



ศิลปินแห่งชาติ / Thai National Artist
สมศักดิ์ เชาวนาคพงศ์ / Somsak Chowladapong
แสงเช้า / Morning light, 2023
Oil on canvas, 100 x 80 cm.



ศิลปินแห่งชาติ / Thai National Artist
พิชัย นิลนันท / Pichai Niland
สรรพชีวิตในบึงบัว / All life in lotus pond
Oil on canvas, 65 x 80 cm.



ระพีพัฒน์ แพร่รัตนไพบูลย์
Rapeepat Phonratanaapalboon
ชีวิตใหม่ 4/2568 / New Life 4/2025
Acrylic on canvas, 60 x 70 cm.



นุกูล ปัญญาดี / Nukoon Panyadee
ความทรงจำ / The memories
Acrylic on canvas, 100 x 100 cm.

เอกสารแสดงการประเมินคุณค่าของผลงาน

คณะที่ปรึกษา

กอบกาญจน์ วัฒนวรางกูร

วิเศษ วิศิษฎ์วิญญู

สมศักดิ์ รักษ์สุวรรณ

นวลลออ ปั่นทอง

กาญจนา สายสิริพร

สุกัญญา ว่องวัฒนโรจน์

เปรมมิกา พุฒินารากร



ทะเบียนเลขที่ จ.๔๖๔๑/๒๕๖๘

ส.ค.๖

ใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนการแต่งตั้งกรรมการของสมาคมขึ้นใหม่ทั้งชุด

หรือการเปลี่ยนแปลงกรรมการของสมาคม

ใบสำคัญฉบับนี้ออกให้เพื่อแสดงว่า สมาคมศิลปินทัศนศิลป์นานาชาติแห่งประเทศไทย สำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ ณ เลขที่ ๗๔/๕ หมู่ที่ ๖ แขวงบางแกว เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร มีการจดทะเบียนการแต่งตั้งกรรมการของสมาคมขึ้นใหม่ทั้งชุด และนายทะเบียนสมาคมกรุงเทพมหานครได้รับจดทะเบียนการแต่งตั้งกรรมการขึ้นใหม่ทั้งชุดของสมาคม ตามมาตรา ๘๕ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์แล้วดังต่อไปนี้

๑. นายทวี	ตั้งมงคลวนิช	นายกสมาคม
๒. นายธรรมบุญ	เรืองสวัสดิ์	อุปนายก คนที่ ๑
๓. นายมุฮัมมัด	โรจนอุดมศาสตร์	อุปนายก คนที่ ๒
๔. นางสาวแก้วตา	เกิดดีลาภ	อุปนายก คนที่ ๓ และเหรัญญิก
๕. นายกำศักดิ์	อดิพิบูลย์สิน	กรรมการและประชาสัมพันธ์
๖. นายโอภาส	โชติพันธ์วานนท์	กรรมการและปฏิคม
๗. นางสาวภาณุชนาฏ	แสงศรี	กรรมการและนายทะเบียน
๘. นางสาวณัฐสุรี	เดชะวิริยะทวีสิน	กรรมการและเลขานุการ

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

(นางสาวสิริยุรธัม นุตตะรังค์)

นายอำเภอชุมตาบง รักษาการในตำแหน่ง

ผู้อำนวยการส่วนทะเบียนมูลนิธิ และสมาคม ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมการปกครอง

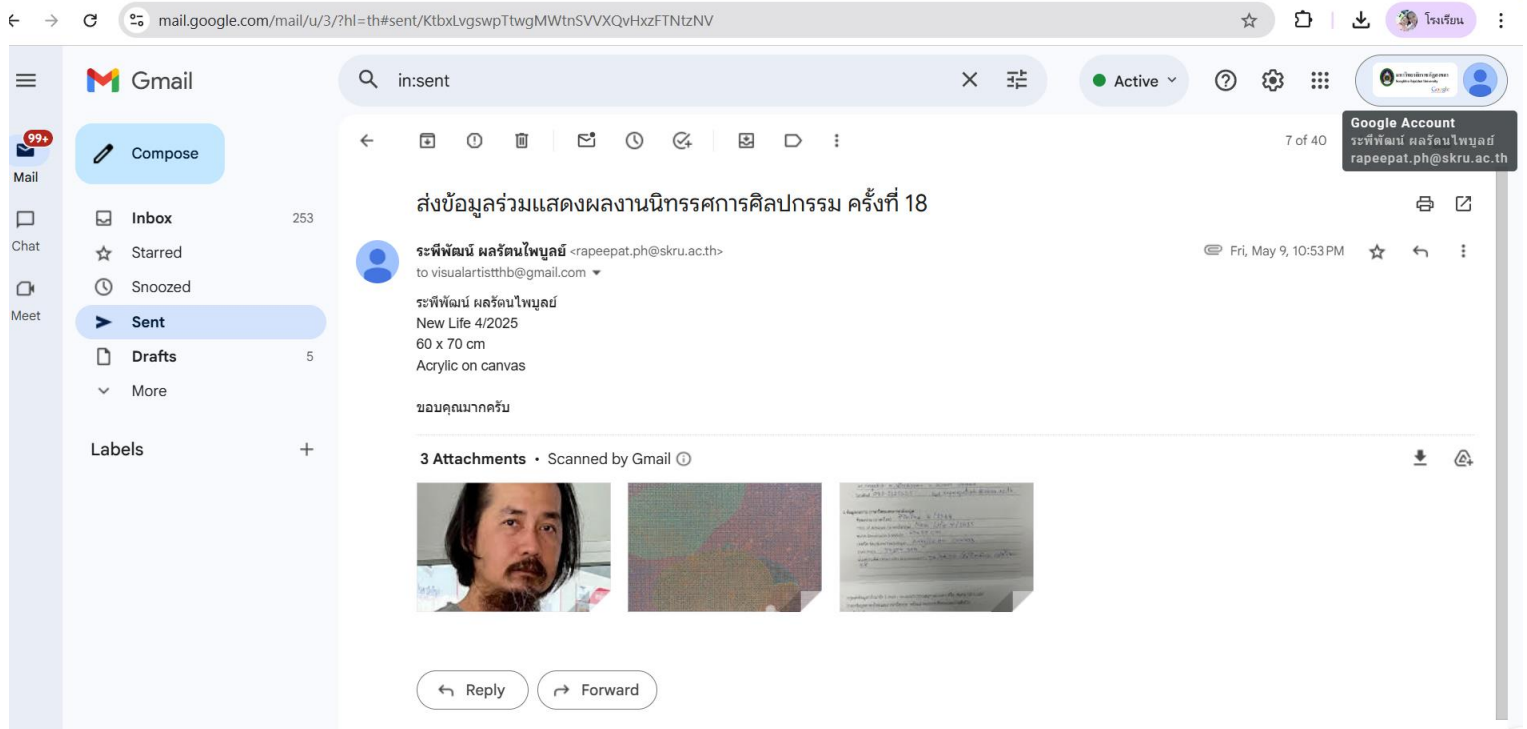
นายทะเบียนสมาคมกรุงเทพมหานคร

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

(อาจารย์ระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบุลย์)

หลักฐานการการใช้อีเมลโดเมน skru.ac.th ในการส่งผลงาน



ข้าพเจ้าขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

(อาจารย์ระพีพัฒน์ ผลรัตนไพบูลย์)